

関西フィルハーモニー管弦楽団 特別公演

日本語で第九を歌おう 募集

合唱
参加者

記念すべき年の思い出を
作りませんか？

第2部の
フィナーレに参加！

公演日 **2026年9月27日(日)** 14:30~16:30 (予定) 会場 **サーティホール大ホール**

©s.yamamoto

♪ 対象

上記公演で合唱団として出演していただける方 ※裏面の練習日程をご確認ください。
小学生以上で、練習以外に必ず指揮者練習2回・リハーサル2回に参加できる方

♪ 練習場所

サーティホール 多目的小ホール

♪ 参加費

大人：1回 1,500円
小中学生：1回 500円

全10回 一括申込で
1回分無料！
大人 **13,500円**
小中学生 **4,500円**

♪ 使用楽譜

「歓喜の歌」日本語版 「交響曲」第九番〈合唱終曲〉 なかにし礼詩（株式会社ハンナ）

♪ 応募方法

裏面の申込書に記入の上、下記までご提出ください。
※先着順。定員100人に達し次第、受付を終了します。

♪ 練習伴奏

松浦紫陽（ピアニスト）

♪ 合唱指導

中島 康博 / 高橋 純 / 藤岡 幸夫（公演指揮者）



中島 康博

2024年関西フィルハーモニー管弦楽団ニューイヤーコンサート、テノールソリストとして出演をはじめ数多くのプロオーケストラとオペラや「第九」等で共演を重ねる。なわて混声合唱団、関西大学グリーククラブ、各ヴォイストレーナー。
NMP 実行委員。
大阪キリスト教短期大学非常勤講師。



高橋 純

演奏活動を軸に、教育・研究の各分野で幅広く活動している。オペラや宗教曲のソリストとして多数出演し、日本演奏連盟・文化庁主催リサイタルシリーズにも出演。現在、大阪芸術大学音楽学科准教授。スイス・ローザンヌ高等音楽院研究員。京都市立芸術大学、大阪医療大学各非常勤講師。関西歌曲研究会、日本音響学会各会員。



©SHIN YAMAGISHI

藤岡 幸夫

（関西フィル 総監督・首席指揮者）
[HP] <http://www.fujioka-sachio.com/>
[X] @sacchyo0608

1992年最も才能あるEU加盟国の若手指揮者に贈られるサー・チャールズ・グロヴス記念奨学賞を特例で受賞。1994年ロンドン夏の風物詩《プロムス》にBBCフィルを指揮してデビュー以降、数多くの海外オーケストラに客演。
現在、東京シティ・フィル首席客演指揮者。総監督・首席指揮者を務める関西フィルとは27年目のシーズンを迎え、その一体感溢れる演奏は常に高い評価を得ている。放送出演も多く、番組立ち上げに参画し指揮・司会として関西フィルと共に出演中のBSテレ東『エンター・ザ・ミュージック』（毎週土曜朝8時半）は12年目に突入、放送600回に迫る人気番組。著書『音楽はお好きですか？』三部作を散文舎より刊行。
東大阪市特別顧問。滋賀県長浜市PR大使。きょうと城陽応援大使。門真情熱大使。

練習や本番当日の様子を広報としてSNSやインターネット、メディアに掲載する可能性がございます。あらかじめご了承ください。

〈お問い合わせ〉大東市立文化ホール（サーティホール） ☎072-873-0030

〒574-0037 大東市新町13-30 FAX：072-873-0119 ✉toiawase@astem-co.co.jp

〈休館日〉第1・第3月曜日（その日が休日のときは翌平日）/12月29日～翌年1月3日まで【指定管理者：株式会社アステム】

