市制施行65周年記念事業・令和3年度サーティホール主催事業

だいとうのアーティスト特別展　『小澄 源太』 展覧会

『なる感覚』展

KOSUMI GENTA EXHIBITION

なるのなるは
何のなる？

2022年2月5日(土)～23日(祝・水)＊休館日　2月7日(月)・21日(月)

入場無料！

10:00～16:00 会場：大東市立総合文化センター（サーティホール）市民ギャラリー

『なる感覚』展

なるのなるは何のなる？

2022年2月5日～23日（祝・水）（休館日7日・21日）
10:00～16:00

小澄源太作品展

小澄源太（Kosumi Genta）1974年生まれ
大阪府出身・大東市在住の絵描き

独学で絵を描き続け1999年に初個展を開く。それをきっかけに手掛けたCDジャケットのアートワークが話題を呼び活動開始。

衝動性を感じる激しい筆使いと、赤系色彩と青系色彩で構成された絵には、正反対の物、意見の対立による社会現象などを中和し、2つで1つと言う想いを寄せて描いている。精霊や、もののけの類をモチーフにして描く事が多い。

EGO-WRAPPIN、Dir en greyなどのCDジャケットアートや『yohji yamamoto』台湾店ディスプレイアートワークや、『Y' s RED LABEL』とのコラボレーション

また、即効性の強いライブペイントが話題になり，
小澄源太＋tatalaYAVZで2015年関西テレビのCM出演に起用される。

2019年NHK連続テレビ小説「スカーレット」にて、世界的芸術家ジョージ富士川の劇中作品を担当

受賞歴　canon写真新世紀2011　佳作受賞（蜷川実花氏選）
日本各地のほか、ニューヨーク・バルセロナ・台湾でも個展を開催する。

instagram　HP url

『なる感覚』展　なるのなるは何のなる？

初めまして大東市在住のアーティスト小澄源太です。

普通が本当に幸せな事だったんだと思える時代に生きている。
僕らの不安やストレスは本当にコロナだけなんでしょうか？

それとも、人と人が分かり合えない苦しみですか？

本当はこの人くらいは分かって欲しいって思う人なのに、
どんどん会話が出来なくなっていく、、一番分かり合えなくなっていく、、、そんな苦しみでしょうか？

自分の本当の気持ちと相手の本当の気持ち、
自分の不安と相手の不安、違いは何処から生まれるのか？

自分の気持ちを分かってくれる人なんていない、、
相手の気持ちがさっぱりわからない、それはとても不安な事

分かり合って先ず　安心したい、心を癒したい。
そして家族や友人とくらいは助け合える仲になりたい。

きっとなれると思います。とても大変だけど
諦めなければそんな未来だって築けるはず。。

なる感覚！見るんじゃなくて、相手自身の心になる感覚！
それは不安で精いっぱいで、今見えなくなってしまった感覚

少しでも多く人たちに心が元気になってもらえるように、そんな気持ちを込めた展覧会になればと思っています。

【ライブペインティング開催！】

作品が出来上がる衝動を見る事ができます。

2/6（日）　入場無料

14:00～14:30

【ワークショップ開催！】

写真や絵の厚紙を切って自由にお面づくり
（小学生以下は保護者同伴要、同伴者1名まで）

2/12（土）

先着6名
（要申込・12/8～電話・メール）
参加費：1000円

10:30～12:00

【お問合せ・お申込み】 大東市立総合文化センター［指定管理者：株式会社アステム］
574-0037 大東市新町13-30 2階総合事務所 TEL：072-873-0030 FAX：072-873-0119
メールアドレス：toiawase@astem-co.co.jp

＜会期中の会場見守りボランティアを募集します。
詳しくは専用チラシをご覧ください＞

※コロナの状況に応じてオンラインに切り替える場合があります。ご来場の際はコロナ対策にご協力ください。